



ఎడిటర్ : నార్ల వెంకటేశ్వరరావు

12-1-69

స్వాతి ప్రాంతం కి కారక విరూపిణి. స్వాతి కి మాతం కారక తెలుగుదా! ... జనత

సంపుటి 15 సంవత్సరం 46

విజయవాడ, ఆగస్టు 15 1974 గురువారం

14 పేజీలు 35 పైసలు

GRAMS: SANTRYWARE శుభాకాంక్షలు ... శానిటరీ సిండికేట్

పై పన్లో తిరిగి యుద్ధం

జి.వి. అను 14 - పై పన్లో తిరిగి యుద్ధం అంటే ఏమిటి? ... జి.వి. అను 14 - పై పన్లో తిరిగి యుద్ధం

చెలామణినుంచి గుప్తదనాన్ని పూర్తిగా తొలగించడానికి కఠినచర్యలు గైకొనాలి

స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ సందేశంలో రాష్ట్రపతి శ్రీ గిరి ఉద్ఘాటన



రాష్ట్రపతి వి. పి. గిరి 80వ జన్మదినోత్సవం సందర్భంగా ఆయనను అభినందిస్తున్న ప్రధాని ఇందిరా గాంధీ

విజయవాడ థర్మల్ ప్రాజెక్టు పురోగమనం పనులు ప్రారంభమైనట్లు మంత్రి వెల్లడి

విజయవాడ అను 14 - విజయవాడ థర్మల్ ప్రాజెక్టు పురోగమనం పనులు ప్రారంభమైనట్లు మంత్రి వెల్లడి

స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ సందర్భమున మా శబ్దకాండలు! ... శ్రీ జయ పైనాన్స్ ప్రై. లిమిటెడ్

పట్టుచరలకు లక్ష్మీ జనరల్ స్టోర్స్ గవర్నమెంట్ విజయవాడ

స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ సందర్భమున మా శబ్దకాండలు! ... శ్రీ జయ పైనాన్స్ ప్రై. లిమిటెడ్

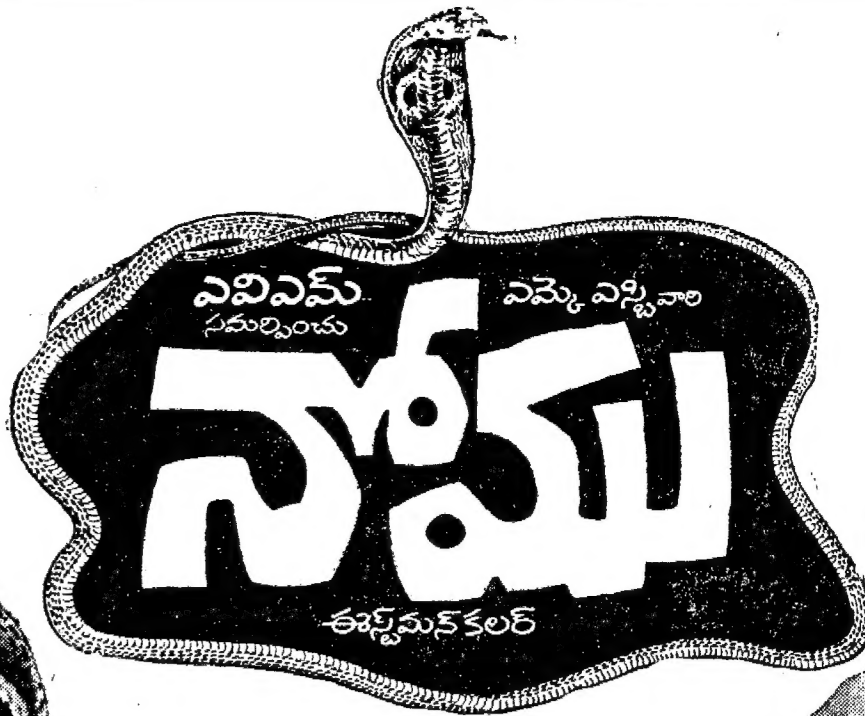
చైర్మన్ చలమయ్య ... చైర్మన్ చలమయ్య

అల్లూరి సీతారామరాజు ... అల్లూరి సీతారామరాజు

“శమసోమా జ్యోతిర్గమయ”

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

నేడే విడుదల!
ఉదయం ఆటో ప్రారంభం



నాములు నాచుకుని వ్రతలుండి
తన దైవమైన నాగుపాము సహాయంతో
భర్తను కాపాడుకున్న
ఒక అపూర్వ యువతి గాథే

దర్శకత్వం: పట్టు
సంగీతం: సత్యం మాటలు: ఎన్.ఆర్.నంబి
నిర్మాతలు: మురుగన్, కుమరన్, సరవణన్, బాలు
విజయాలింజీ



సావిత్రీ దర్శనార్థం చుభాకాంక్షలతో

రామకృష్ణ సినిమా స్టూడియోస్ సమర్పించు

గ్రామీణ

ఆగస్టు **30** విడుదల!

రామకృష్ణ



కథ-స్క్రీన్ ప్లే-దర్శకత్వం: యస్.టి.రామారావు, బి.పి.

మేము శ్రీ విశ్వనాథాచార్యుల చేయక తప్ప
లేదు. ఇంకొకటి ఈ సంవత్సరంలో విజయ
ద్వారా రహస్యంగా వెలుగుతుంది. అప్పుడు వెలిసిందే
నేనెవ్వరైతే పాత్ర అవుతానో
అవుతుంది (చాటగెడ), అవరణలో జరిగి
చూడకే వివరాలు శ్రీ విశ్వనాథాచార్యుల
(మిగతా V[వ] పేజీలో)

[illegible]

దర్శకత్వం: కె.బాపయ్య సంగీతం: జె.వి.రాఘవులు
 రచన: మోదుకూరి జాన్స్

50 వ రోజు

వ, రోజు

అనగనగా ఒక తండ్రి చిత్రంలాగా
నూరే వాత్రుకు ఒక విశిష్టమైన స్థానం
శకునం వంటిది కలిగి ఉండే
శకునం వంటిది చివరవరకు ఆ
శకునం వంటిది చివరవరకు ఆ

అనగనగా ఒక తండ్రి ఆశ్రులూ
 రజనీ కుమార్ పాత్రకు ఒక విశిష్టమైన స్థానం
 వుంది. కృతజ్ఞతకు మారుపేరి రజనీ కుమార్.
 తనను పెంచిన రాష్ట్రానికి చివరవరకు అండగా
 నిలబడిన రజనీ కుమార్ యువతరానికి ఆదర్శ.
 పురుషుడు. అనగనగా ఒక తండ్రి ఆశ్రులూ
 కుమారుడు చూసిన తర్వాత యే తండ్రి మంచి కుమారుల.
 కైలా విశేషం కలిగితే నా పాత్ర సాధ్యమేనట్లుగా భావి-
 యేను. సందేహాలిల్లిన పాత్రలనుండి సున్నిత-
 ప్రయాసలతో, యంతనము కంటే కష్టపడి, ఆశ్రుల-
 నిత్యము నానీయం చేకూర్చి ప్రయోజనార్థంగా నితీ-
 తిచ్చిదిట్టిన శ్రీ మహాశివుడు అతనిని అవార్డుగా
 కరించిన సాంకేతిక విపులాలకు, సుఖంగా
 ఈ చిత్రాన్ని, అందులోని నా పాత్రను..
 గంభీరమైన నా కృతజ్ఞతలు.....
 లకు యిది నా కృతజ్ఞతలు. అమితంగా ఆదరిస్తున్న
 ఈ చిత్రాన్ని అమితంగా ఆదరిస్తున్న
 ప్రేక్షక మహాశయులకు నా హృదయపూర్వ
 నిమగ్నతలు.. శుభం శుభం.



రావణ్య పిక్చర్స్

చేరననగా చికతండి

దర్శకత్వం: సి.యస్.రావు, ౧౧ (పూ), కె.వి.వి. కె.వి.వి. మహిషి
అంధు, (విజయవాడ కంట్రీస్, నిజాం జూనియర్స్, కృష్ణాంబుల నాటి పిక్చర్స్, మైసూరు: స్టూడెంట్స్ థియేటర్)

Vijaya-

1946 ఏప్రిల్ మొదటి వారంలో
 దీర్ఘ కుండీ పెనుగు
 అధ్యక్షులు కాశ్యపు లక్ష్మణ ప్రసాద్
 ఎన్నిమిదో డి.రామారావు తనకు
 మామయ్య రాజగోపాల్ కెంజెలం నయ్య
 వేదాంతం నయ్యారాం ద్రాక్ష నివేదకు
 వ్యక్తి కుంభారాజు ప్రొద్దుటెంట్
 శ్రీమతి. ఆ కెనాల్ ముంబై నయ్య
 గుడి రామేష్ కుంభారాం నయ్య
 నిర్మాణం 1947 జూన్ 1 నయ్య
 కుంభారాం 1947 జూన్ 1 నయ్య

పోరాట సన్నాహాలు

ఇప్పుడేవరకు విగాం పరిత్యాగబోధ
 ప్రసాదమునకు ప్రతిపక్షము స్థానము
 వహింపబడినది. పేదకాగ్రేష్ఠి హత
 దాక పంపించు వెంటనే "ఇం దిం యి
 యుండు" అ కేరీరింగున వివాహము
 తులనపడి యి. కాంచీ, అలలి పాము
 ౩కాకాది దిగములకు బొంగిపోయిన విగా
 నుల అలలి పాములను వినిపించు నాము
 పేద కాగ్రేష్ఠి హత నాదాది దిగముల
 ముగా బోయి నిక్కులుబడిరి.
 (నవకుంఠ నలెను, కమలానలెను
 దిండుకాకాదా నలెను రాకలను బాప

ಪದಪಾಠಿ ನಾರಾಯಣ

ಕ ರಂಜಿ ಕಾರ್ಯ : ಉಪ್ಪಿ ದೇವಿಂ
 ಕಪ್ಪಿ ಕೊಂಕಣ ಕಾಂಕ್ಷಿ ರಿಧರಾ
 ಲಿ ಎಳ್ಳಿ ಮಹಾಶಯಿ ನಿಮಾಪ್ತಿ ಕ್ಷಿಪ್ತಿ
 ಕಂಠಿ ನಂಜುನಾಯಕನಾಪ್ತಿ, (ನಿಮ್ಮ ರಿ
 ನಾಜನಿರವಿ ಶ್ರೀ ಗುಮಾರಿ ರಾಯಣಿ
 ಕಂಪನಿಂ ರಾಜಿ ಕರ್ತೃಕವಿ ನಿರವಾ
 ರಿಣಕಾರಾ ಗುಣಿ ನಾಪ್ತಿ ಕಂಪನಿ
 ರಾಪ್ತಿ (ಕಂಪನಿ ನಿಮಾಪ್ತಿ ಗುಮಾರಿ ನಿ
 ಕಂಪನಿ ನಿಮಾಪ್ತಿ ಕರ್ತೃಕವಿ 1447 ಅಗಾಪಿ
 ಕಂಪನಿ ನಿಮಾಪ್ತಿ ಕರ್ತೃಕವಿ

[illegible]

సాక్షాత్తుల తొద్దమంలో ముఖ్యమంత్రి

1942 ఆగస్టులో బొంబాయిలో జరిగిన ఎ.ఐ.సి.సి సమావేశంలో
 "క్విట్ ఇండియా" తీర్మానం ఆమోదించబడినప్పుడు తీవ్రంగా
 ఏటో విషయాన్ని గురించి చర్చిస్తున్న సెక్రటరీ, గాంధీజీ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

1947 ఆమెను ఎవరి చేతులకు పెట్టా
 తోడు పునాదిలో మోపితి కను నానా, తెలుగు తెలుగు, నాం నాది నాది

రాజేను. కాకాపట్టి (వగల్గుచు) జగజ్జీవ
 వరదాంబా అప్పయ్య అనుచు గొప్పవాడను నామ
 వరదాంబానిని. దాని (పరమేశ్వరుని) పేరును
 రాజుయ్య గారు విరిచిరనను ప్రతివారి
 జేతులందును సేవకొల్పగలను. దేవుల
 చేరుటకు గ్రహాదురాచయ నెరుగఁ తమ
 న ప నుండు. రాజేనామరద్ది (మర్నా)
 దానియందు సేవకొల్పఁగల వారుక
 లెను ననుచును. సేవకొల్పఁగల వారుగనె
 కొందిరి. బ్రాహ్మణ, శైవ, వజ్రాక్షత తమ
 జనువులనుబట్టి, గృహ, కలహానికలము
 విధాన వాదములు నెల్లవాగు. మనఁగలమున
 కొందుడు గ్రహవాదాలయలను సేవకొల్పగనె
 ల్లారుకల అవసరములగా రాజేనామా
 ల్పాక్షికము జనింది.

జగతిలో గ్రామపరిపాలన పూర్వక
 సంస్థించబడినది. ప్రభుత్వం పట్టణాల్లోనే
 ఉన్నది. గ్రామాలలో పరిపాలన, అయితే, నా యొక్క
 రికార్డులు, ప్రభుత్వ సంస్థలు జగతిలో
 గ్రామాలను నిర్వహించేవి. ఇవి గ్రామ
 పరిపాలనలోని ప్రధాన అవగాహన
 ఉన్నాయి. పరిపాలన, ప్రభుత్వం కాదు
 మాత్రం పరిపాలన, ప్రభుత్వం మాత్రం
 పరిపాలన, నా యొక్క పరిపాలన
 పరిపాలన, నా యొక్క పరిపాలన
 పరిపాలన, నా యొక్క పరిపాలన
 పరిపాలన, నా యొక్క పరిపాలన

[illegible]

1948 సెప్టెంబర్ 13న....
 మొదటి వందేదశం తిరుగు
 లోని విడుదలము. పెండ్లి కావల
 కానూని ఉన్నది. ఏదో వస్తుని మోచు
 కనవచ్చింది. మొదటి వాడు
 మొదటి వందేదశం తిరుగు
 (మిగతా VI వ పేజీలో)

ప్రశ్నలు :
పి. బి. యస్స్.
261, 262 & 263
(మూడు లేవలు)

స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ
పభాకాంక్షలు!



దీ ఆంధ్ర షుగర్స్ లిమిటెడ్

వెంకటరాయపూరం, తణుకు, పాతే సెంట్రల్ రైల్వే, పబ్లిషింగ్ హౌస్.
అంధ్రప్రదేశ్. (స్థాపితం : 1947)

:- ఉత్తరేంద్రులు :-

తనకు ప్యాక్షరిలో

మగర్
ఇండస్ట్రియల్ ఆల్కహాల్
డినేచర్డ్ స్పిరిట్
ఎసిటిక్ ఎస్ హైడ్రేట్
ఎసిటిక్ యాసిడ్
ఎథిల్ ఎసిటేట్
సోడియం ఎసిటేట్

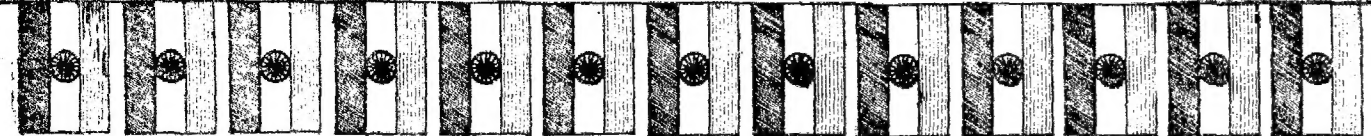


కొవ్వారు ప్యాక్షర్లతో

సూపర్ ఫాస్టేటు
సల్ఫ్యూరిక్ ఏసిడ్
క్లోరిన్
హైడ్రోక్లోరిక్ ఏసిడ్
కాస్టిక్ సోడా
(లై, సాలిడ్, ఫ్లక్)
క్లోరో సల్ఫ్యూరిక్ ఏసిడ్

[illegible]

స్వతంత్ర దినోత్సవ శుభాకాంక్షలు



దేవీప్రయగ్ నగర్ విక్టర్ హోరతి
జగ్గయ్య... శారద... భారతి కృష్ణారాజు... వాగభూషణం నిర్మాతలు. బండ్ల కృష్ణారావు ఎం. చంద్రశేఖర్ చర్మకర్త. లక్ష్మీ దీపక్

రవి శంకర్ ఆర్ట్స్ విక్టర్ బలివీధం (కలర్)
నాగభక్త బాబు... శారద... రాజేంద్రుణి అల్లురామలింగయ్య ముఖ్య రోజువేలు నిర్మాత. పై సుధీర్ కౌడరి మాటలు, చర్మకర్త. దాసరి నారాయణరావు కథ. చంగనాయకమ్మ, సుశీతా చక్రవర్తి

రవి ఆర్ట్స్ విక్టర్ భాగస్సులు
నాగభూషణం... జయంతి సత్యనారాయణ... రాజబాబు చంద్రమోహన్... అల్లురామలింగయ్య చర్మకర్త. ఎ. భీమేశ్వర్ నిర్మాతలు. బి. పాస్. రాఘవరావు కే. బసవయ్య

విజయలక్ష్మీ మూవీస్ అమ్మమనసు
జయంతి... భారతి... చలం సత్యనారాయణ చర్మకర్త. లక్ష్మీ దీపక్ నిర్మాత. జి. వి. యల్. రాజు (కే. జె. తిలంగణం కు మాత్రం)

కె. ప్రత్యగత్త సమితి సత్య ఎంటర్ప్రైజెస్ ఆడవిల్లల తండ్రి
కృష్ణారాజు... వాగభూషణం చంద్రమోహన్... అల్లురామలింగయ్య భారతి... పద్మప్రియ... కథ. నిర్మాత. చర్మకర్త. కే. వాసు (కే. జె. తిలంగణం కు మాత్రం)

మధు మూవీస్ తదుపరి బతుకం
మోహన్ భయేటర్ తదుపరి బతుకం

నరసింహ ఎంటర్ప్రైజెస్ ప్రాడక్షన్ నెం. 1
కృష్ణ... మంజుల చర్మకర్త. యం. మల్లికార్జునరావు

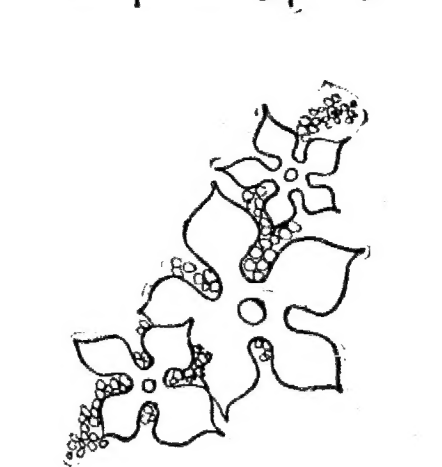
అల్లురామలింగయ్య సమితి శీతా ఆర్ట్స్ ప్రాడక్షన్ నెం. 2
నిర్మాతలు: దాసరి నారాయణమూర్తి అల్లు ఆరణి

విజయవంతముగా ప్రదర్శింపబడుచున్న బంట్రోతు భార్య
శీతా ఆర్ట్స్ ప్రాడక్షన్ చలం... విజయలక్ష్మి... అల్లురామలింగయ్య కృష్ణారాజు... శ్రీవిద్య... సూర్యకాంతం... నిర్మల నిర్మాతలు: దాసరి నారాయణమూర్తి, అల్లు ఆరణి చర్మకర్త: దాసరి నారాయణరావు

అనిల్ ప్రభాస్ ఎంటర్ప్రైసెస్

విజయవాడ - 520003

స్వతంత్ర దినోత్సవ శుభాకాంక్షలు!



శ్రీ

విజయవాడ

విజయవాడ గుంతకర్ రికింద్రాబాద్

మహా విక్టర్స్ ఇంటికాడలు
కృష్ణారాజు... ప్రమీల... క. రంగారావు గుమ్మడి... చంద్రమోహన్... వల్లభలక్ష్మి చర్మకర్త. పి. లక్ష్మీ దీపక్ నిర్మాత. పి. మల్లికార్జునరావు సత్య ఎంటర్ ప్రైజెస్ ఆడవిల్లల తండ్రి నాగభూషణం... కృష్ణారాజు... చంద్రమోహన్... రాజబాబు భారతి... పద్మప్రియ... జయసుధ... నిర్మాత. చర్మకర్త. కే. వాసు హాట్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్: అనిల్ ప్రభాస్ ఎంటర్ ప్రైజెస్, సమితి ఆర్ట్స్ కు మాత్రం

కృష్ణ సమితి విజయ కృష్ణా కంట్రీస్ కనీసి కథ
జగ్గయ్య... విజయలక్ష్మి సావిత్రి... అల్లురామలింగయ్య చర్మకర్త. విజయ నిర్మల సుశీతా... రమేష్ నాయుడు నిర్మాత. రమోనండ్

పద్మశ్రీ విక్టర్ తదుపరి బతుకం
నిర్మాత. వి. వెంకటేశ్వర్లు & A చర్మకర్త. పి. బుల్లయ్య & A

విజయవంతంగా నడుస్తున్న బతుకాలు... ఆడంబరాలు దీర్ఘత కథ

అనుబంధాలు

ప్రాడక్షన్ నెం. 2
కృష్ణ (రాజ సాత్రాభయం... నాణితి) ప్రమీల... వల్లభలక్ష్మి... తులకర్త. చర్మకర్త. దాసరి నిర్మాత. పి. గౌడ్

నేపథ్యం (కలర్ & స్టాప్)
కృష్ణ... విజయ నిర్మల... బి. సతాదేవి సుమన్... జగ్గయ్య... రాజబాబు చర్మకర్త. విజయ నిర్మల సుశీతా... రమేష్ నాయుడు నిర్మాత. రమోనండ్

బాలయ్య సమితి అమ్మతాళిరిం ప్రాడక్షన్ నెం. 3
బాలయ్య... చంద్రమోహన్ చర్మకర్త. D. స. ప్రకాశరావు నిర్మాత. A. సూర్యకాంతయ్య M. రంగారావు

ప్రాడక్షన్ నెం. 7
కృష్ణ... నాణితి మే... చర్మకర్త. దాసరి నారాయణరావు సుశీతా... వి. మహాలేఖ నిర్మాత. పి. బి. నారాయణ

స్వతంత్ర దినోత్సవ శుభాకాంక్షలతో! సంవత్సరం సృష్టించిన కథానాయకుడు బతుకం అందించిన గోపాలకృష్ణ ప్రాడక్షన్స్ స్థాపిత బతుకం.

ఆగస్టు 22

విడుదల!

చిరసుమంగళి

దర్శకత్వం: కె. హేమాంబరధరరావు నిర్మాత: గోపాలకృష్ణ ప్రాడక్షన్స్

మాటలు: రంగీతా సాహస్రస్థి చిత్రాలు: వి. ఎస్. ఆర్. శాస్త్రి W.A.A. పి. శ్రీహరిరావు నిర్మాత: పూర్ణా రిజిస్టర్

అందరికీ స్వతంత్ర దినోత్సవ శుభాకాంక్షలు! పెండి తెరపై కాత్తకాంతులు వెదజల్లుతున్న.....

సినిగల్

సినిమా ఆర్ట్ కార్టన్లు

* కలర్ గానీ... బ్లాక్ & వైట్ గానీ... తెరమీద నిలిచి... స్వప్నం... ప్రకాశవంతంగా కనిపించాలంటే... నిలిగి... కార్టన్లు వాడండి!

* హిట్లు తగ్గులు లేని ఒకే విధమయిన కౌంత్రి నెమ్మదిగా మండుతూ... నిలకడగల కౌంత్రి ఇస్తాయి! మినుకుమినుకు మనం గానీ... కౌంత్రి చరిత్ర గానీ... ప్రాజెక్ట్ మిర్చికి నష్టం గానీ ఉండదు! మో కళ్ళకు శ్రమకలిగించని కౌంత్రి ఇవ్వగల కార్టన్ నిర్మాత మే!

* విద్యుచ్ఛక్తి కొరత... వోల్టేజీ మార్పులు... అనేక ఇబ్బందులు కలిగిస్తున్న ప్రస్తుత పరిస్థితిలో... నిర్మాత యేటర్లకు అపూర్వ బహుమానం... నిర్మాత

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ కు డిస్ట్రిబ్యూటర్లు:

శ్రీ చంద్ర విజెన్స్

హిందీ వీధి నంబినగరం విజయవాడ-3 PHONE: 73345(2)

స్వతంత్ర నిర్మాతలకు శుభాకాంక్షలు!

నవనాటి ప్రాడక్షన్స్
నడతేరి ఆడవి
 ప్రభ, సరస్వతి, రోజు
 నిర్మాత: వి. గంగాధరరావు, షూటింగ్: B.V. ప్రసాద్

తవరలూ!

దేవి ఆర్ట్స్
ధనవంతులు
గుణవంతులు
 కృష్ణ... విజయ లక్ష్మి...
 సత్యనారాయణ... గుమ్మడి...
 రాజశేఖర్... రమాప్రభ
 నిర్మాత: వి. పూర్ణచంద్రారావు
 షూటింగ్: K. వరప్రసాదరావు

తేజా ప్రాడక్షన్స్
గీత
 లీలా రాణి, ప్రసాద్ బాబు
 రజితాబు
 నిర్మాత: వి. గంగాధరరావు, షూటింగ్: K.R. విజయ

సంసార వారి
దారికే తేనెగలు
 N.T. రామా రావు, జి. మురళి
 నిర్మాత: వి. గంగాధరరావు, షూటింగ్: A. నాగేశ్వరరావు, జి. మురళి

మంజుల వారి
గలుపుదావిడి
 N.T. రామా రావు... కృష్ణ...
 జయలలిత... దేవిక... రాజశేఖర్

జలమహి వారి
రాజసందిని
 N.T. రామా రావు... అంజలి

చెరపకురి చెడేవు
బ్రతుకు తెరువు
షోషిరు శైలంగద
రేపునీదే

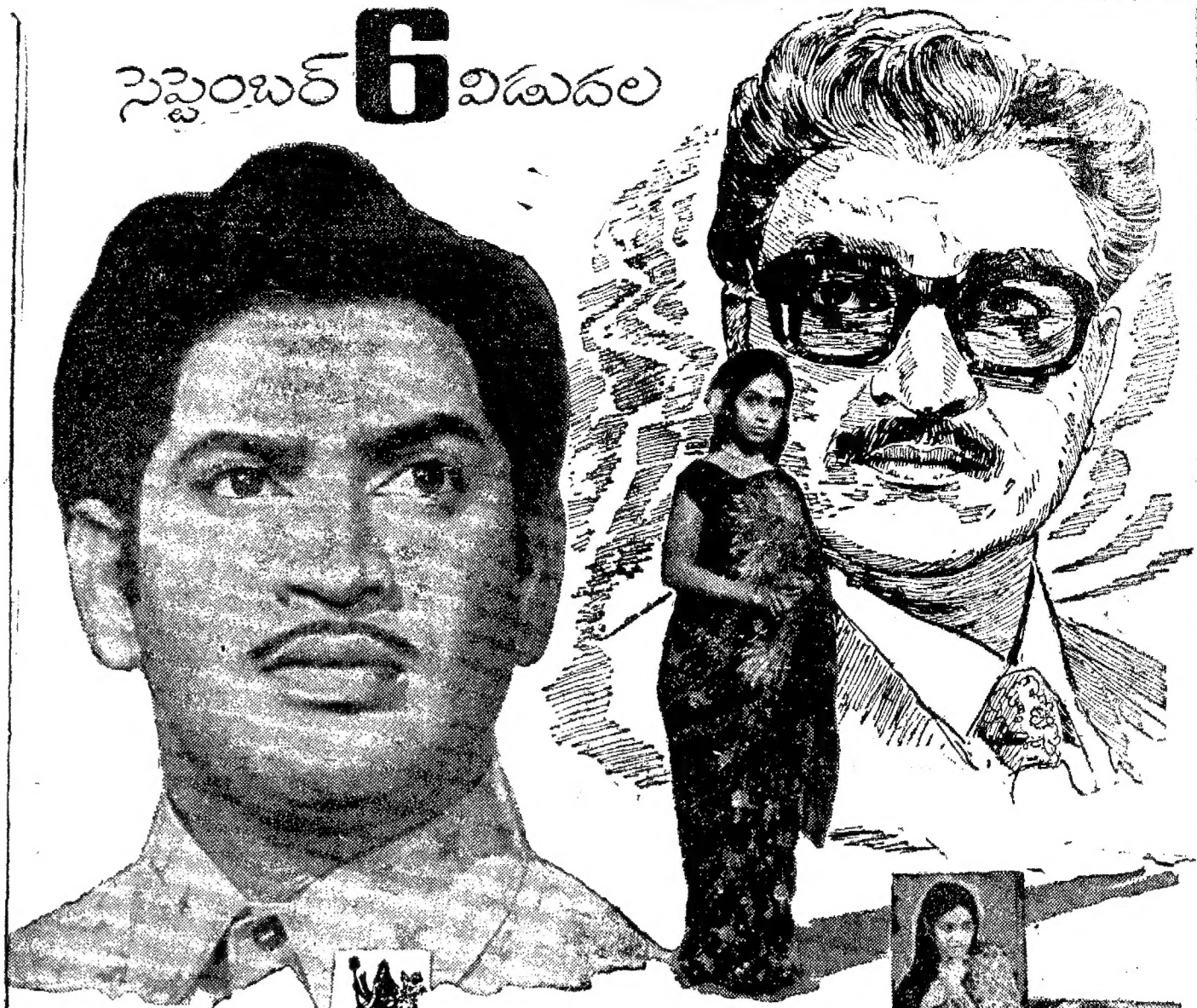
అన్నపూర్ణ
ఫిలింస్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్
 గంధీనగరం-విజయవాడ-3

PHONES:
 61777 (OFF)
 72557 (PROP-RES)
 72133 (MANG-RES)

తల్లి-కూతుళ్ళు
 కన్నెపిల్ల
 చదువుకున్న భార్య
 రంగుల రాట్నం
 విప్లవ స్త్రీ
 భూలోక రంభ
 బంగారుకుటుంబం
 (గుంటూరు జిల్లా)
 అత్తను విడిచికోడలు
 మంగళ్యవిజయం
 ప్రేమవేషాలు
 శ్రీకృష్ణ దుర్గమహిమ
 మరియ
 శ్రీకృష్ణ దుర్గవైభవం
 రేణుకాదేవి మహాత్మ్యం

61777 SARADA

సెప్టెంబర్ 6 విడుదల



ధనవంతులు
గుణవంతులు

నిర్మాత: వజ్రే పూర్ణచంద్రారావు షూటింగ్: వరప్రసాదరావు
 నిర్మాత: వజ్రే నాగేశ్వరరావు
 సంగీతం: పెండ్యాల కె.ఎస్.ఆర్. కె.ఎస్.ఆర్. మూర్తి
 ఎడిటింగ్: మహేశ్వరరావు షూటింగ్: వి.జోషన్, రాజు
 డైరెక్షన్: వి.గంగాధరరావు నిర్మాత: వి.గంగాధరరావు



ఆంధ్ర: కృష్ణ, మణిమంగళావతి, గుంటూరు, శిల్పారు జిల్లాలుకు: అన్నపూర్ణ ఫిలింస్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్.
 త్రిశూలం, వైజాగ్ జిల్లాలుకు: శ్రీవల్లభాచార్య, లలిత్, వైజాగ్ నిజాం, నరసింహారావు వర్గం.



నవనాటి ప్రాడక్షన్స్

100 రాబులు

విజయ వివరంచేసి చిత్రనిమలా విచిత్ర చరిత్ర సృష్టించిన

నడతేరి ఆడవి

ఈస్టేబ్లిష్మెంట్

ఈ తుభ సమయంలో - మో చిత్ర విజయానికి తోడ్పడిన నటి నటులకు, ప్రేక్షకులకు, పంపిణీదారులకు, పుదర్శకులకు, పత్రికాధిపతులకు, మో పుతజ్జితంజవి సమర్పిస్తున్నాం.

L. ఇంగడెట్టి, B.V. ప్రసాద్, S.S. లాల్, వివాన్ కణ్ణత్రి, సత్యం, C. నారాయణ రెడ్డి, V. సూరన్న,
 S.P.S. వీరప్ప, బిన్ను సంపత్, R. జగ్గారావు, D.A. రాజు, P.S. మూర్తి, ఈరంకి, P. మాలి ప్రసాద రావు, P. గంగాధర రావు.

ఆంధ్ర అన్నపూర్ణా ఫిలింస్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ - నిజాం, నవభారత్ ఫిలింస్ - శివారు, మోధవి మోహన్, శైలం: నీతా ఎంటర్ ప్రైజెస్

SARADA

స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ శుభాకాంక్షలు!

శ్రీ పద్మజా మూవీస్

చిక్

దర్శకత్వం: కె.పుత్రగత్తా
నిర్మాతలు: కోగంటి కుటుంబరావు వజ్రే సుబ్బారావు

SUVARNA

ఆగమ 24 విడుదల

శ్రీ విజయమరా విక్రమ్ వారి

విజయ రాముడు

దర్శకత్వం: జి.విశ్వనాథం
నిర్మాత: కా.డి.అప్పారావు

విశ్వనాథం రెడ్డి

SUVARNA

స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ శుభాకాంక్షలు

మావడ్లపుదర్శనకు నిర్దేశముగా ఉన్న తెలుగుబాబులు:

నీతారామకళ్యాణం	దాంగల్లో దార
శ్రీ శృష్టావతారం	మహాకవికాళిదాసు
పాండురంగమహాత్మ్యం	నీ సాహసము
జయసింహ	పెద్దలుమారా
గులేభకావళికథ	జగత్ కిలాడిలు
పిచ్చిపుల్లయ్య	బందిపోటు భీమన్న
తాడుదాంగలు	ఉపాయంలో అపాయము
జీవితచక్రం	విక్రమార్క విజయం
లక్ష్మీకటాక్షం	పెద్దమనుషులు
శభాష్ రాముడు	ఫైదీ కన్నయ్య
కలిసాబ్బిన అద్భుష్టం	పిండి పామురాముడు
రాజమకుటము	బస్తీపిల్లభలేదాంగ
లక్ష్మణకారి	బిన్నారి పాపలు
వీరకంకణము	ప్రతిజ్ఞ
పత్తందాద్లు	

విశ్వనాథం

దిస్ట్రిబ్యూటర్స్

SUVARNA

స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ శుభాకాంక్షలతో! సమరత్వ సద్మతి యస్.టి.రామారావు సమీప

కస్తూరబాయి

ఎస్.ఎ.టి.వారి

పిచ్చిపుల్లయ్య

దర్శకత్వం: సంగీతం: నిర్మాత: తాతేని ప్రకాశరావు టి.వి.రాజు త్రివిక్రమరావు

నటించిన: విశ్వనాథం రెడ్డి, పద్మిని, బి.వి.రాజు, త్రివిక్రమరావు

